

Georges Bizet Carmen Suite No. 1

Timpani

N°1. Prélude.

(Prelude to Act I)

in **F-D** (Fa-Re.)
Andante moderato. (♩=58.)

2 Fag. I. *f* 1 5

f **F nach B.** 12 *ff* *attacca*

N°1^a Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

in **A-D** (La-Re.)
Allegro vivace. (♩=80.)

ff 1 1 1 1

32 **A** 8 *ff* **Ob. I.** 9 *f* 4

f 3 **B** 24 **C** 17 **Viol. I.** *cresc* 18 19 20

12 **D** 20 *rall. molto* 2 **E** *a tempo* 16